

יום שני, מרץ 13, 2006

החוג לתקשורת  
**"אתיקה שמתיקה?" : סוגיות באתיקה של תקשורת**  
פרופ' רפי כהן-אלמגור

דרישות הקורס:  
השתתפות פעילה - 20%;  
רפרט - 20%;  
מבחן - 60%.

פריטים המסומנים ב- \* הינם בגדר רשות.

חומר הקריאה העיקרי הוא הספר  
Raphael Cohen-Almagor, *Speech, Media, and Ethics: The Limits of Free Expression*  
(Houndmills and New York: Palgrave, 2005).

הספר נמצא בספרייה וכן ניתן להזמינו בחנות הספרים "אקדמון".

כמו כן, רפאל כהן-אלמגור, *גבולות הסובלנות והחירות* (ירושלים: אקדמון, 1999).

### 1. אתיקה מהי?

בין אתיקה למוסר;  
קבלת טובות הנאה.

R. Cohen-Almagor, "Introduction", *The Scope of Tolerance: Studies on the Costs of Free Expression and Freedom of the Press* (London: Routledge, 2005).

\* נקדימון רוגל ועמית שכטר, *מסמך נקדי: תדריך חדשות ואקטואליה* (רשות השידור, יולי 1995), עמ' 7-3, 113-116.

\* פניה עוז-זלצברגר, "הדמוקרטיה הליברלית: מבט היסטורי", בר. כהן-אלמגור (עורך), *סוגיות יסוד בדמוקרטיה הישראלית* (ת"א: ספרית פועלים, 1999), עמ' 76-41.

### 2. מהות פרופסיונאליזם.

האם עיתונות היא מקצוע? שליחות? אמנות?  
פלגיאט;  
אבחנה בין סוגים שונים של ביטוי.

אביאל לינדר, "אמש בביקורת", *העין השביעית* (אוקטובר 1997), עמ' 30-26.

אליהוא כ"ץ, "עתונות כמקצוע", בתמר ליבס (עורכת), **מבוא לתקשורת המונים** (ירושלים: אקדמון, 1989), עמ' 84-90.

"גבולות חופש הביטוי התקשורתית", **קשר**, כרך 22 (1997), עמ' 9-19.  
גירסא אנגלית:

Raphael Cohen-Almagor, "Ethical Boundaries to Media Coverage", *Speech, Media, and Ethics: The Limits of Free Expression* (Houndmills and New York: Palgrave, 2005).

### 3. יעדי התקשורת וערכיה

יחסי תקשורת, שלטון, דמוקרטיה.  
על אובייקטיביות וניטראליות;  
זכות הציבור לדעת;  
ערכים בתקשורת ובציבור.

תקנון האתיקה המקצועית של העתונות (16 מאי 1996).

רפאל כהן-אלמגור ויצחק ינוביצקי, "תפקוד אמצעי התקשורת בעיני הציבור היהודי בישראל: מצוי מול רצוי", **מגמות**, כרך 39, חוברת 4 (1998), עמ' 400-419.  
(גירסא אנגלית ב- *Speech, Media and Ethics: The Limits of Free expression*).

רפאל כהן-אלמגור, "על דיווח אובייקטיבי בתקשורת"  
גירסא אנגלית:

Raphael Cohen-Almagor, "Objective Reporting in the Media: Phantom Rather than Panacea", in *Speech, Media, and Ethics: The Limits of Free Expression* (Houndmills and New York: Palgrave, 2005), pp. 69-86.

\* נקדימון רוגל ועמית שכטר, **מסמך נקדי: תדריך חדשות ואקטואליה** (רשות השידור, יולי 1995), עמ' 25-26.

\* Robert A. Hackett, and Yuezhi Zhao, *Sustaining Democracy? Journalism and the Politics of Objectivity* (Toronto: Garamond Press, 1998), Chap. 2.

### 4. דיווח הוגן

הוגנות ואחריות;  
מה בין סקופ לסנסציה?;  
שמירת חיסיון של מקורות;  
תקשורת ומסחר;  
הוגנות בעריכת ראיון.

ת"א 405/95 כלל (ישראל) בע"מ ואח' נ' רשות השידור ואח', בית המשפט המחוזי, ירושלים  
(16 ינואר 1996).

גדי סוקניק, "עומד לי על קצה המקור", **העין השביעית** (נובמבר-דצמבר 1996), עמ' 17.

יונתן טיקוצ'ינסקי, "מה עסקך?", *העין השביעית* (ספטמבר-אוקטובר 1996), עמ' 9-4.

\* נקדימון רוגל ועמית שכטר, *מסמך נקדי: תדריך חדשות ואקטואליה* (רשות השידור, יולי 1995), עמ' 13-15, 38-41.

## 5. זכות הציבור לדעת מול הזכות לפרטיות

חייה ומותה של הנסיכה דיאנה;  
אבחנה בין סלבריטים מרצון לבין סלבריטים לרגע;  
הוצאת דיבה ודברי השמצה.

ע"א 1989/214. אריה אבנרי ואח' נגד אברהם שפירא. פ"ד מ"ג (1989).

"הזכות לפרטיות מול זכות הציבור לדעת", באסא כשר (עורך), *השנתון הישראלי לאתיקה* (ירושלים: מאגנס, 2005).

גירסא אנגלית מורחבת:

R. Cohen-Almagor, "The Right to Privacy: Part I and Part II", in *The Scope of Tolerance: Studies on the Costs of Free Expression and Freedom of the Press* (London: Routledge, 2005).

\* ב. מיכאל, "התחתונים של העליונים", *העין השביעית* (יולי-אוגוסט 1996), עמ' 14-15.

\* רפאל כהן-אלמגור, *גבולות הסובלנות והחירות* (ירושלים: אקדמון, 1999), פרק 6.

\* *Les Editions Vice Versa Inc. v. Pascale Claude Aubry*, 1 S.C.R. [1998].

\* אריאל בנדור, "חופש לשון הרע", *משפטים* כ' (תשנ"א), עמ' 561-590.

**וידאו BBC: אתיקה בתקשורת הבריטית.**

## 6. דיווח מהימן

מעשי תרמית;  
המקרה של ג'נט קוק;  
הוגנות בצילום.

רפי מן, "מזיזים את הפירמידות", *העין השביעית* (ספטמבר-אוקטובר 1996), עמ' 40-41.

Bill Green, "Janet's World", *The Washington Post* (19 April 1981).

\* נקדימון רוגל ועמית שכטר, *מסמך נקדי: תדריך חדשות ואקטואליה* (רשות השידור, יולי 1995), עמ' 35-36, 40-41.

\* David Shaw, "Docudramas. Faction. Nonfiction novels. Composites. Gonzo journalism. New Journalism. The blurring of fact and fiction... worries me. A lot'", *The Bulletin*, No. 643 (July/August 1981), pp. 3-6.

## 7. שימוש באמצעי רמייה

*Food Lion Inc. v. Capital Cities Inc.* US District Court, Middle District of N. Carolina, 25 Med. L. RPTR, 1182.

וידאו: FOOD LION.

וידאו: אילנה דיין, "עובדה", גיורים פיקטיביים.

\* Tom Luljak, "The Routine Nature of Journalistic Deception", in David Pritchard (ed.), *Holding the Media Accountable* (Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press, 2000), pp. 11-26.

## 8. תקשורת וגזענות

זהירות בשימוש במונחים;  
סיקור אחראי של גזענות;  
כהנא נ' רשות השידור: מה בין אי-עניין חדשותי להטלת חרם?  
דיויד דיוק והטימס-פיקיון;  
פרשת שניצר.

בג"צ 2205/97 ח"כ אדיסו מאסלה נ' שר החינוך והתרבות ושמואל שניצר (24 אפריל 1997).

רפאל כהן-אלמגור, *גבולות הסובלנות והחירות*, פרק 12.

\* David E. Boeyink, "Reporting on Political Extremists in the United States: The Ku Klux Klan, the Unabomber, and the Militias", in R. Cohen-Almagor (ed.), *Liberal Democracy and the Limits of Tolerance* (Ann Arbor: University of Michigan Press, 2000), pp. 215-231.

\* R. Cohen-Almagor, "Hate Speech in Canada", in *The Scope of Tolerance: Studies on the Costs of Free Expression and Freedom of the Press* (London: Routledge, 2005).

\* Gabriel Weimann and Conrad Winn, *Hate on Trial* (Mosaic Books, 1985), chapters 3, 4.

\* David Bercuson and Douglas Wertheimer, *A Trust Betrayed: The Keegstra Affair* (Toronto: Doubleday, 1985), chapters 8, 10.

וידאו: אתר ההסתה והשיטנה של ארנסט זונדל.

## 9. תקשורת ואלימות

השפעה על ילדים  
כיסוי תקשורתי של התאבדויות

הקשר בין תקשורת למציאות  
האם, ובאילו תנאים, יש להפעיל צנזורה?

Canadian Broadcast Standards Council, Prairie Regional Council, *Decision Concerning 'CJKR-FM re the song "Kill All the White Man" by NOFX* (CBCSC Decision 04/05-0612, June 2, 2005).

Canadian Broadcast Standards Council, Ontario Regional Council, *Decision Concerning 'Mighty Morphin Power Rangers' on CIII-TV* (April-May 1994), files 9394-270; 9394-277).

\* דפנה למיש, *השפעת אלימות בטלוויזיה על ילדים בחינוך היסודי: בית הספר כזירת היאבקות נוסח הסדרה WWF*, מחקר שהוכן לבקשת יו"ר המועצה לשידורים בכבלים (ספטמבר 1995), עמ' 1-13, 58-62.

\* R. Cohen-Almagor, "Media Coverage of Suicide: Comparative Analysis", *Speech, Media, and Ethics: The Limits of Free Expression*, pp. 105-123.

#### סרט וידאו: אלימות בטלוויזיה

#### 10. כיסוי תקשורתי של אירועי טרור

"התקשורת - ידידתו הטובה ביותר של הטרוריסט";  
מערכת היחסים בין תקשורת-טרוריסטים-ממשל.

R. Cohen-Almagor, "The Terrorists' Best Ally: The FLQ Crisis", in *The Scope of Tolerance: Studies on the Costs of Free Expression and Freedom of the Press* (London: Routledge, 2005).

R. Cohen-Almagor, "Media Coverage of Terror: Troubling Episodes and Suggested Guidelines", *Canadian Journal of Communication*, Volume 30, No. 3 (2005), pp. .

\* לורד צ'אלפונט, "מחיר האהדה", בבנימין נתניהו (עורך), *הטרור: כיצד יוכל המערב לנצח* (ת"א: ספרית מעריב, 1987), עמ' 148-151.

\* נקדימון רוגל ועמית שכטר, *מסמך נקדי: תדריך חדשות ואקטואליה* (רשות השידור, יולי 1995), עמ' 46-48.

\* R.D. Crelinsten, "Power and Meaning: Terrorism as a Struggle over Access to the Communication Structure", in Paul Wilkinson and Alasdair M. Stewart (eds.), *Contemporary Research on Terrorism* (Aberdeen: Aberdeen University Press, 1989), pp. 419-450.

\* Marc Raboy, *Movements and Messages* (Toronto: Between the Lines, 1984), pp. 64-74.

\* גבריאל וימן, "תיאטרון הטרור": אתגרה הקשה של הדמוקרטיה", ברפאל כהן-אלמגור (עורך), *סוגיות יסוד בדמוקרטיה הישראלית* (ת"א: ספרית פועלים, 1999), עמ' 264-247.

וידאו: שטח הפקר.

## 11. תקשורת וביטחון המדינה

ועדת העורכים;  
אחריות לביטחון המדינה ואחריות למערכת החוק והמשפט;  
פרשת השב"כ.

אילן רחום, **פרשת השב"כ** (ירושלים: כרמל, 1990), פרק 4.

משה נגבי, **חופש העיתונות בישראל** (ירושלים: מכון ירושלים לחקר ישראל, 1995), פרק ג'.

## 12. אתיקה עיתונאית ואתיקה רפואית

סיקור פעילותו של ד"ר ג'ק קבורקיאן;  
האם יש להקרין בטלוויזיה סרט תיעודי על אותנזיה?  
חופש אקדמי;  
אחריות בדיווח התקשורת.

Beth Haller and Sue Ralph, "Not Worth Keeping Alive? News framing of physician-assisted suicide in the United States and Great Britain," *Journalism Studies*, Volume 2, Number 3 (August 2001), pp. 407-421.

Raphael Cohen-Almagor, "Compromise and Ethics in Teaching Abortion: Personal Experience", *Ethical Space* (2005).

\* Margaret A. Somerville, "Euthanasia in the Media: Journalists' Values, Media Ethics and 'Public Square' Messages", *Humane Health Care International*, Vol. 13, No. 1 (Spring 1997), pp. 17-20.

\* R. Cohen-Almagor, "Language and Reality at the End of Life", *Journal of Law, Medicine and Ethics*, Vol. 28, No. 3 (Fall 2000), pp. 267-278.

Elizabeth Atwood Gailey, *Write to Death* (Westport, Conn.: Praeger, 2003), pp. 85-99.

## הקרנת הסרט **Death on Request** על המתת חסד בהולנד.

## 13. עבודתם של מועצת העיתונות ושל האומבודסמן

סמכויות מועצת העיתונות;  
סמכויות האומבודסמן;  
האם יש להעניק להם סמכויות נוספות?

רפאל כהן-אלמגור, "מועצות העיתונות בקנדה, בריטניה וישראל: חלונות ראווה וכולאות ברקים", **מדינה וחברה** (2005).  
גירסא אנגלית:

Raphael Cohen-Almagor, "The Work of the Press Councils in Great Britain, Canada, and Israel: Comparative Appraisal", in *Speech, Media, and Ethics: The Limits of Free Expression*, pp. 124-151.

רפאל כהן-אלמגור ועמית רהט, "טיפול בתלונות בארגוני תקשורת: ראייה השוואתית".

\* Neil Nemeth, "A News Ombudsman as an Agent of Accountability", in David Pritchard (ed.), *Holding the Media Accountable* (Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press, 2000), pp. 55-67.

\* Sir David Calcutt QC, "Review of Press Self-Regulation," London HMSO - Department of National Heritage (January 1993), pp. XI-XIV, 1-63, 75-77.

#### 14. מבט לעתיד

האם יש למסד את תפקידי התקשורת?;  
מי יפקח על התקשורת?;  
הכשרה לתקשורת - מקומה של האקדמיה;  
האם יש צורך בקודי אתיקה?

חנוך מרמרי, "בין עיתונאות לרפואת שיניים", **דברים אחדים**, כרך 1 (אביב 1997), עמ' 7-10.

אליהוא כ"ץ, "ואף-על-פי-כן רפואת שיניים", **דברים אחדים**, כרך 1 (אביב 1997), עמ' 11-14.

\* אהרן ברק, "המסורת של חופש הביטוי בישראל ובעיותיה", **משפטים**, כרך כ"ז, חוברת 2 (אוקטובר 1996), עמ' 223-248.

\* מרדכי קרמניצר, "חובת ההוכחה", **העין השביעית** (יולי-אוגוסט 1996), עמ' 32-33.

\* אהרן ברק, "תפקידו של בית המשפט העליון בחברה דמוקרטית", ברפאל כהן-אלמגור (עורך), **סוגיות יסוד בדמוקרטיה הישראלית** (ת"א: ספרית פועלים, 1999), עמ' 129-142.

**קריאה מהנה**